

DEVELOPMENT OF RUSSIAN SPEECH AMONG MILITARY PERSONNEL



Sevda Hasanova¹

UDC: 81'243:355.233:378

LBC: 74.26:81.2Rus-923:88.4(470)

HoS: 59

DOI: 10.33864/2790-0037.2025.v6.i2.38-47

Keywords:

Speech activity,
Oral speech,
Speech skills,
Written speech,
Dialogic speech,
Monologue speech

ABSTRACT

The article examines the main tasks of developing Russian speech, types of speech activity, work on the perception of Russian speech in close connection with the studied lexical and grammatical means of the Russian language and active speaking: mastering the norms of literary pronunciation, spelling, word inflection when teaching Russian as a foreign language. The purpose of developing Russian speech in military personnel in Russian as a foreign language classes at a military university is unprepared speech, i.e. speech activity that provides the opportunity for linguistic communication in natural or created situations. Methods for developing monologue and dialogic speech are given. The main tasks that need to be solved in the process of teaching both monologue and dialogic utterance are formulated. At the initial stage, dialogic speech dominates. Students master conversational and etiquette formulas. Microdialogues help to adequately perceive Russian speech in everyday life situations, as well as generate their own statements. Monologue speech is characterized by relative semantic completeness and communicative focus of the statement.

Based on the results of methodological and pedagogical research, the article highlights the problems of the methodology for developing oral and written Russian speech in non-fluent and basic-level students of non-linguistic special-purpose universities. The purpose of the article is to find ways to intensify the process of developing Russian speech in classes of Russian as a foreign language, and to optimize the work of students and teachers. The presented results were obtained in the course of experimental work conducted in various academic groups of students of short-term courses of initial and intermediate levels of studying Russian as a foreign language at the Center of Foreign Languages of the Military Administration Institute.

¹ Teacher, Military Administration Institute, National Defense University; Baku, Azerbaijan

E-mail: sevda.111.hasanova@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0004-0073-161X>

To cite this article: Hasanova, S. [2025]. Development of Russian speech among military personnel. *History of Science journal*, 6(2), pp.38-47.

<https://doi.org/10.33864/2790-0037.2025.v6.i2.38-47>

Article history:

Received: 02.03.2025

Accepted: 02.06.2025



Copyright: © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

HƏRBİ QULLUQÇULAR ARASINDA RUS NİTQİNİN İNKİŞAFI



Sevda Həsənova¹

UOT: 81'243:355.233:378

KBT: 74.26:81.2Rus-923:88.4(470)

HoS: 59

DOI: 10.33864/2790-0037.2025.v6.i2.38-47

Açar sözlər:

Nitq fəaliyyəti,
Şifahi nitq,
Nitq bacarıqları,
Yazılı nitq,
Dialog nitqi,
Monoloq nitq

ANNOTASIYA

Məqalədə rus nitqinin inkişafının əsas vəzifələri, nitq fəaliyyətinin növləri, rus dilinin öyrənilən leksik və qrammatik vasitələri ilə sıx əlaqədə rus nitqinin qavranılması və aktiv nitq; rus dilinin xarici dil kimi tədrisi zamanı ədəbi tələffüz, yazı, fleksiya normalarının mənimsənilməsi müzakirə olunur. Hərbi universitetdə xarici dil kimi rus dili dərsləri zamanı hərbi qulluqçular arasında rus nitqini inkişaf etdirmək məqsədi təbii və ya yaradılmış şəraitdə linqvistik ünsiyyət imkanını təmin edən hazırlıqsız nitq, yəni nitq fəaliyyətidir. Monoloji və dialog nitqinin inkişaf etdirilməsi üsulları verilmişdir. Həm monoloq, həm də dialogi ifadələrin tədrisi prosesində həll edilməli olan əsas vəzifələr müəyyənləşdirilmişdir. İlk mərhələdə dialog nitqi üstünlük təşkil edir. Şagirdlər danışq və etiket düsturlarına yiyələnirlər. Mikrodialoqlar gündəlik həyat vəziyyətlərində rus nitqini adekvat qavramağa kömək edir, həmçinin öz ifadələrini yaradır. Monoloji nitq ifadənin nisbi semantik tamlığı və kommunikativ yönümü ilə xarakterizə olunur. Məqalədə metodiki və pedaqoji tədqiqatların nəticələrinə əsaslanaraq, rus dilində danışa bilməyən və onu baza səviyyədə bilən xüsusi məqsədlər üçün qeyri-linqvistik universitetlərin tələbələri arasında şifahi və yazılı rus nitqinin inkişaf etdirilməsi metodlarının problemləri işıqlandırılır. Məqalənin məqsədi rus dilinin xarici dil kimi dərslərində rus nitqinin inkişafı prosesini intensivləşdirmək, tələbə və müəllimlərin işini optimallaşdırmaq yollarını tapmaqdır. Məqalənin məqsədi rus dilinin xarici dil kimi dərslərində rus nitqinin inkişafı prosesini intensivləşdirmək, tələbə və müəllimlərin işini optimallaşdırmaq yollarını tapmaqdır. Təqdim olunan nəticələr Hərbi İdarəetmə İnstitutunun Xarici Dillər Mərkəzində rus dilinin xarici dil kimi öyrənilməsinin ilkin və orta səviyyələrində qısamüddətli kursların tələbələrini müxtəlif akademik qruplarında aparılan eksperimental iş zamanı əldə edilmişdir.

¹ Müəllim, Hərbi İdarəetmə İnstitutu, Milli Müdafiə Universiteti; Bakı, Azərbaycan

E-mail: sevda.111.hasanova@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0004-0073-161X>

Məqaləyə istinad: Həsənova, S. [2025]. Hərbi qulluqçular arasında rus nitqinin inkişafı. *History of Science jurnalı*, 6(2), səh.38-47.

<https://doi.org/10.33864/2790-0037.2025.v6.i2.38-47>

Məqalənin tarixçəsi:

Məqalə redaksiyaya daxil olmuşdur: 02.03.2025

Təkrar işlənməyə göndərilmişdir: 03.04.2025

Çapa qəbul edilmişdir: 02.06.2025



Copyright: © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

РАЗВИТИЕ РУССКОЙ РЕЧИ У ВОЕННОСЛУЖАЩИХ



Севда Гасанова¹

УДК: 81'243:355.233:378

ББК: 74.26:81.2Рус-923:88.4(470)

НоS: 59

DOI: 10.33864/2790-0037.2025.v6.i2.38-47

Ключевые слова:

Речевая деятельность,
Устная речь,
Речевые умения,
Письменная речь,
Диалогическая речь,
Монологическая речь

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены основные задачи развития русской речи, виды речевой деятельности, работа над восприятием русской речи в тесной связи с изучаемыми лексико-грамматическими средствами русского языка и активное говорение: усвоение норм литературного произношения, написания, словоизменения при обучении русского языка как иностранного. Целью развития русской речи у военнослужащих на уроках русского языка как иностранного в военном вузе является неподготовленная речь, т.е. речевая деятельность, которая обеспечивает возможность языкового общения в естественных или создаваемых ситуациях. Приведены способы развития монологической и диалогической речи. Сформулированы основные задачи, которые необходимо решать в процессе обучения как монологическому, так и диалогическому высказыванию. На начальном этапе доминирует диалогическая речь. Обучающиеся овладевают разговорными и этикетными формулами. Микродиалоги помогают адекватно воспринимать русскую речь в повседневных жизненных ситуациях, а также порождать собственные высказывания. Монологической речи характерны относительная смысловая законченность и коммуникативная направленность высказывания.

По результатам методологических и педагогических исследований в статье выделяются проблемы методики развития устной и письменной русской речи у невладеющих им и владеющих на базовом уровне слушателей неязыковых вузов специального назначения. Цель статьи заключается в поиске способов интенсификации процесса развития русской речи на занятиях русского языка как иностранного, оптимизации работы слушателей и преподавателей. Изложенные результаты были получены в ходе экспериментальной работы, проведенной в различных академических группах слушателей краткосрочных курсов начального и среднего уровней изучения русского языка как иностранного в Центре иностранных языков Института Военного Управления.

¹ Преподаватель, Институт военного управления, Национальный университет обороны; Баку, Азербайджан

E-mail: sevda.111.hasanova@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0004-0073-161X>

Цитировать статью: Гасанова, С. [2025]. Развитие русской речи у военнослужащих. *Журнал History of Science*, 6(2), с.38-47.

<https://doi.org/10.33864/2790-0037.2025.v6.i2.38-47>

История статьи:

Статья поступила в редакцию: 02.03.2025

Отправлена на доработку: 03.04.2025

Принята для печати: 02.06.2025



Copyright: © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

1. Введение

В настоящее время всё больше азербайджаноязычных военнослужащих изучают русский язык как иностранный, что связано с расширением межгосударственных контактов России с Азербайджаном. Межкультурная коммуникация становится неотъемлемой частью деятельности людей в различных сферах жизни. На занятиях русского языка как иностранного преподаватели сталкиваются с проблемой «молчания слушателей». А как можно научить говорить на русском языке, если слушатель высказывается только тогда, когда преподаватель задаёт ему вопрос? Современные педагогические технологии требуют, чтобы преподаватель стал внимательным и заинтересованным собеседником и соучастником познавательного процесса. Коммуникативная методика, как одна из современных методик, обучения русскому языку как иностранному способствует тому, чтобы преподаватель был не только носителем информации, но и наблюдателем и консультантом [1].

2. Формирование и развитие русской речи – основное направление обучения русскому языку как иностранному в военном вузе

В соответствии с требованиями программы по русскому языку как иностранному, слушатели, оканчивающие краткосрочные интенсивные курсы среднего уровня Центра иностранных языков Института Военного Управления, должны свободно владеть русской речью в её устной и письменной форме, поэтому основным направлением курса русского языка в военном вузе является формирование и развитие русской речи военнослужащих.

Что же следует понимать под развитием речи при обучении русскому языку как иностранному в военном вузе?

Развитие речи в военном вузе включает работу над восприятием русской речи в тесной связи с изучаемыми лексико-грамматическими средствами русского языка и активное говорение: усвоение норм литературного произношения, написания, словоизменения. Сочетаемости слов в предложении, а так же стилистических возможностей отдельных слов, словосочетаний и конструкций; формирование и развитие умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Одной из особенностей краткосрочных интенсивных курсов среднего уровня является то, что он целиком направлен на обучение речевой деятельности на русском языке. Речевая деятельность проявляется в двух разновидностях: в форме устной и письменной речи.

Устная и письменная речь - это два равнозначных способа выражения средствами языка одного и того же содержания. Они тесно связаны и взаимодействуют.

Поэтому в процессе обучения русскому языку как иностранному необходимо развивать и устную, и письменную речь слушателей. Однако соотношение устной и письменной речи на разных этапах обучения русскому языку будет различным.

На начальном уровне краткосрочного интенсивного курса необходимо уделять особое внимание развитию устной речи и на её основе развивать письменную речь слушателей. На этом этапе устная речь несколько опережает письменную.

Устная речь подготавливает слушателей к овладению навыками письменной речи. Письменная речь способствует закреплению навыков устной речи, облегчая сознательное овладение ими, так как преподаватель в процессе обучения устной речи опирается не только на речевой слух и речевую память слушателей, но использует также зрительные образы, которые создают условия для более глубокого анализа изучаемого языкового материала. Поэтому изучаемые языковые явления усваиваются и закрепляются в процессе как устных, так и письменных упражнений.

Исследования последних лет свидетельствуют о том, что для самой сложной и совершенной речи совсем не обязательно знание всей системы языка. Набор языковых средств, используемых для общения, невелик, а в речи выделяется небольшое количество моделей, которые используются в процессе коммуникации.

Поэтому для успешного владения русским языком как иностранным имеет значение ограниченный, определённый набор языковых явлений.

Для успешной работы по формированию и развитию русской речи очень важен учёт данных психологии и психолингвистики. Речевое общение – это сложный психический процесс, в котором образуются сложные связи между всеми анализаторами: слуховым, речеслуховым, речедвигательным, зрительным. Поэтому в процессе формирования навыков русской речи большое значение имеет учёт зрительных, звуковых и моторных ощущений.

3. Природа устной речи

Устная речь включает в себя аудирование и говорение. Эти две стороны устной речи тесно взаимосвязаны, так как и в процессе аудирования, и при говорении участвуют органы слуха и артикуляционный аппарат. Поэтому наличие чётких артикуляционных навыков важно не только для говорения. Оно является одним из условий, обеспечивающих точность и быстроту понимания, точно так же, как наличие развитого речевого слуха слушателей имеет большое значение для порождения речи.

С психологической точки зрения аудирование и говорение связаны с мышлением и памятью. При сообщении какой-либо информации говорящий извлекает из своей памяти необходимые ему в данный момент языковые знаки и объединяет их в связное целое в соответствии с ситуацией общения. Слушающий из чужой речи выделяет отдельные звенья, которые кажутся ему наиболее существенными, а затем комбинирует, объединяет их в единое целое.

И в том и в другом случае обязательным условием является наличие определённого запаса языковых знаков как у слушающего, так и у говорящего. Слушающий понимает речь собеседника, если она содержит знакомые ему языковые единицы.

На восприятие устной речи влияют лингвистические и внелингвистические факторы. Затрудняют аудирование особенности фонологической системы, интонации русского языка. Процесс аудирования зависит от способа предъявления речи (речь преподавателя, аудиозапись и т.д.), от темпа речи, тембровой окраски (привычный голос преподавателя или голос незнакомого диктора).

Как говорение на русском языке, так и слушание и понимание устной речи представляют для слушателей большие трудности, поэтому упражнениям в аудировании русской речи должно быть отведено особое место.

Речевая деятельность складывается из речевых действий.

Общая структура речевого действия включает: а) фазу мотивации, б) фазу формирования речевой интенции, в) фазу внутреннего программирования, г) фазу реализации программы.

В процессе обучения русскому языку как иностранному как средству общения важно создание положительных мотивов речевой деятельности. Необходимо речевую практику строить таким образом, чтобы у учащихся возникла потребность высказаться на русском языке, сообщить что-либо, высказать своё мнение, отношение к чему-либо и т.д. организуя речевую практику обучающихся, необходимо широко привлекать наглядность и опираться на жизненный опыт слушателей. Наиболее эффективными будут устные рассказы на основе

просмотренных фильмов и телепередач, рассказы о себе, о своей семье, по наблюдениям во время прогулок, походов, экскурсий и т.д.

Основу речевой деятельности составляет конструирование предложений. Под умением построить предложение понимается умение правильно оформить замысел высказывания лексико-грамматическими средствами, т.е. умение самостоятельно выбрать нужные слова, определить структуру предложения и наполнить её лексическими единицами по определённым, специфичным для данного языка правилам. Устная речь неоднородна. Мы можем выразить мысль одним предложением и высказаться на какую-либо тему, составив связное высказывание.

Психологическими механизмами связной речи учащиеся уже владеют на базе родного языка. Чтобы эти механизмы могли функционировать и при говорении на русском языке, необходимо сформировать у слушателей подлинные автоматизмы владения языковым материалом. Речевую практику необходимо строить на мыслительных задачах, связанных с содержанием речи. Это могут быть дискуссии; ответы на вопросы, требующие аргументации, анализа, сопоставления фактов; ответы, содержащие критическую оценку прочитанного, услышанного или увиденного и.д.

Целью обучения русскому языку как иностранному в военном вузе является спонтанная речь.

Спонтанная речь – это речевая деятельность, которая обеспечивает возможность языкового общения в естественных или создаваемых ситуациях.

Неподготовленная речь характеризуется тем, что она творится в момент говорения, а не воспроизводится после той или иной подготовки, для оформления своих мыслей говорящий умеет быстро выбрать логическую схему высказывания и мгновенно производит отбор необходимого в соответствии с замыслом лексико-грамматического материала. Кроме того, неподготовленная речь правильна с точки зрения её оформленности и темпа. Содержание, построение и речевое оформление спонтанного высказывания определяется слушателями самостоятельно в связи с какой-либо темой или ситуацией.

4. Формирование речевых умений и навыков

Для практического владения русским языком как средством общения необходимо знание языкового материала и умение пользоваться им для выражения мыслей. Поэтому процесс обучения речи состоит из двух неразрывно связанных между собой этапов: усвоения языкового материала и формирования речевых умений.

В психологии рассматриваются первичные и вторичные умения. Под первичными умениями понимаются обычно операции. Выполненные учащимися впервые и с пониманием с опорой на теоретические правила. Первичные умения представляют собой первый этап в формировании навыка, который является автоматизированным действием.

Вторичные умения – это сложные умения, осуществляемые при участии мышления.

При обучении русскому языку как иностранному первичные умения формируются на этапе усвоения языкового материала, когда учащиеся знакомятся с конкретным языковым материалом и с механизмом его употребления и применяют его для передачи и приёма информации. В процессе развития речевых навыков внимание учащихся направляется на овладение языковым материалом, на особенности пользования им. в результате этого этапа работы навыки употребления языкового материала автоматизируются.

В процессе формирования сложного речевого умения мыслительная деятельность слушателей переключается на содержание информации. Речевая деятельность совершается без контроля сознания над употреблением языковых средств и приближается к условиям реального общения.

Рассматривая стадии формирования речевых умений методисты делят их на две группы в зависимости от способа образования умений.

Первую группу составляют умения, которые можно формировать в процессе развития речевых навыков. К ним относятся: а) умение перенести усваиваемые в данный момент речевые образцы в реальную ситуацию; б) умение заменить один или два элемента речевой модели соответственно реальной речевой ситуации; в) умение выбрать модели и соединить их в определённой последовательности в соответствии с реальной ситуацией.

Ко второй группе относятся умения, которые формируются в результате осуществления самостоятельно запрограммированных высказываний. Эти умения являются более сложными, так как они связаны уже с комплексом навыков. Формирование умений этой группы проходит следующие стадии: а) программирование высказывания самим говорящим с опорой на образец; б) самостоятельное программирование высказывания по общей теме без опоры на внешний образец; в) речевое общение в разнообразных речевых ситуациях по материалу всех пройденных тем.

Таким образом, естественной последовательностью формирования речи является путь от первичных умений, которые в процессе выполнения упражнений переходят в речевые навыки, к творческой речевой деятельности, базирующейся на более сложных умениях, представляющих собой умение отобрать из всего изученного необходимый в соответствии с конкретной ситуацией общения языковой материал.

Речевые умения и навыки должны развиваться параллельно, но с некоторым опережением в развитии речевых навыков.

5. Формирование и развитие диалогической и монологической речи слушателей

В курсе русского языка как иностранного для слушателей военного вуза ведущее место принадлежит работе по формированию и развитию навыков устной речи. Устная речь существует в форме диалогической и монологической речи. Диалогическая и монологическая речь различаются своеобразием в использовании языковых средств, а также механизмом функционирования и формирования, поэтому и обучение этим формам речи имеет свои особенности.

Диалог представляет собой цепь реплик, которые порождаются в процессе общения двух или нескольких лиц, поэтому в диалогической речи наиболее ярко проявляется функция речи как средства общения.

Диалогическая речь характеризуется эмоциональностью, употреблением междометий, вводных элементов, обращений, формул речевого этикета. В ней кроме вопросительных и повествовательных предложений широко используются восклицательные предложения.

В процессе общения диалогическая речь – это чаще всего неподготовленная, ситуативно-обусловленная речь. Диалогическая речь тесно связана с обстановкой, поэтому говорящим не требуется отражать в речи то, что дано им в непосредственном восприятии. Вследствие этого в диалогической речи не только реплики не могут быть отделены одна от другой, но довольно часто и сам диалог не понятен без описания ситуации, в которой происходит диалогическая речь. Например, следующий диалог:

- Тёплые?
- Да, очень.
- И красивые к тому же –

Понятен лишь партнёрам по общению, непосредственно видящим предмет, о котором идёт речь.

С целью обучения диалогической речи используются ситуативные упражнения. Речевые ситуации на занятии могут создаваться с помощью текстов, путём словесного описания речевой ситуации, использованием естественной ситуации и иллюстративной наглядности (например, преподаватель задаёт слушателям следующую ситуацию: Представьте себе, что вы только что вернулись из путешествия и встретились с другом. Вы хотите узнать, где он отдыхал, и рассказать о том, как вы отдохнули во время путешествия.) иногда используются естественные речевые ситуации (например, слушатели договариваются, как и где они встретятся, чтобы пойти в театр).

Чтобы приблизить учебные диалоги к диалогам в условиях естественной коммуникации, прежде всего необходимо, чтобы слушатели ясно представили себе, кто говорит, какие между ними отношения, какова цель разговора. Необходимо показать, что диалог по заданной ситуации может иметь различные варианты, может развиваться в разных направлениях.

Например:

– Я слышал, ты уезжаешь на праздники в Москву?

А) – Да, я собираюсь поехать в Москву.

– А кто у тебя там есть? И т.д.

Б) – Нет. На праздники я поеду в деревню к родителям.

– А где эта деревня? И т.д.

В) – Да нет, и не думал. А кто тебе об этом сказал? И т.д.

Для диалогической речи очень важно поддерживать разговор. Отвечающий на вопрос сам должен стимулировать собеседника на продолжение разговора.

При обучении диалогической речи необходима языковая подготовка. Нужно давать опорные слова, напоминать мотив речи, подсказывать форму выражения, наталкивать на употребление запланированных слов и выражений. Необходимо ввести в речь слушателей вопросительное предложение с частицей А, которая даёт возможность переводить внимание с одного предмета на другой. (Например: – Я буду капитаном. А ты? – Я хочу стать генералом – А Ахмед? И т.д.), восклицательные предложения и другие характерные для диалога языковые единицы.

Особое внимание необходимо обратить на вторые реплики диалога, на их смысловую и формально-языковую зависимость, на неполные предложения, обращения, междометия, частицы.

Одной из форм диалогической речи является беседа (или полилог). Она готовит обучающихся к неподготовленной речи, характерной для процесса общения, поэтому должна иметь место на всех этапах обучения. Беседа может проводиться по прочитанному или прослушанному тексту, по картине, фильму, наблюдениям слушателей. В процессе беседы вопросы могут задаваться как преподавателем, так и слушателями.

Монологическая речь отличается от диалогической большей развёрнутостью высказывания и чаще всего является подготовленной. Она строится по определённым плану. В ней больше последовательности, чем в диалогической речи (определённый порядок слов, структурная законченность предложений).

Для монологической речи характерны внутренние стимулы. Говорящий сообщает об увиденном или услышанном, опирается на свои наблюдения, даёт оценку высказанным фактам. Он сам устанавливает, о чём и в каком объёме будет говорить, в соответствии с этим выбирает языковые средства. Если на начальном этапе от слушателей требуется умение высказать одну законченную мысль, то на последующих этапах они уже должны логически последовательно развивать мысли,

устанавливая причинно-следственные отношения, вносить элементы рассуждения, аргументированности, постепенно увеличивая объём высказывания [2].

Для обучения монологической речи на первых порах используются пересказы текстов, построения высказывания по образцу. Затем слушатели самостоятельно готовят высказывания. Темы следует подбирать такие, чтобы они вызывали у них потребность высказаться, поделиться тем новым, что они узнали. Навыки и умения монологической речи формируются также в процессе описания ситуационных рисунков, составления рассказов по заданной теме, по опорному словарю.

6. Своеобразие и взаимосвязь методов развития устной и письменной речи

Между устной и письменной речью много общего: и та и другая являются средством общения, используют один и тот же словарь, одни и те же способы связи слов и предложений. В то же время устная и письменная речь имеют свои особенности, которые заключаются в своеобразии средств, единиц и строе этих форм речи.

В процессе устной речи говорящий и слушающий не только слышат, но и видят друг друга. Устная речь зависит от реакции слушающих и может меняться в зависимости от этой реакции. Устная речь рассчитана на слуховое восприятие. Устная речь экспрессивна, в ней большую роль играет интонация. В устной речи широко употребляются присоединительные и вставные конструкции, вводные слова и т.д. для устной речи характерны внелингвистические средства выражения определённого смысла: мимика, жесты.

Письменная речь характеризуется тем, что пишущий не видит того, кому предназначена речь, она не зависит от адресата. Она рассчитана на зрительное восприятие и даёт возможность повторно возвращаться к написанному (пишущий может многократно совершенствовать написанное) [3].

Имеются различия и в психофизиологических механизмах. Для устной формы наиболее характерными являются слухо-моторные ощущения, она рассчитана на слуховое восприятие. Поэтому в процессе развития умений и навыков устной речи особое внимание уделяется установлению связей между смысловой стороной и речедвигательными компонентами. Для письменной речи наиболее характерны зрительно-моторные ощущения, поэтому в процессе выработки умений и навыков письменной речи дополнительно устанавливаются связи со зрительным компонентом и двигательными компонентами глаз и руки.

Слушатели должны вести беседу или разговор в объёме указанных программой тем и ситуаций и уметь передать информацию или выразить свою точку зрения на то или иное явление в форме монологической речи.

На краткосрочных курсах среднего уровня русская речь слушателей должна достичь такого уровня, который позволил бы им свободно общаться на русском языке во всех распространённых жизненных ситуациях.

В процессе обучения устной и письменной речи используются разные приёмы обучения, учитывающие расхождения в структуре и функциях обеих форм общения, а также их психо-физиологические особенности. Для развития устной речи отбирается речевой материал, связанный с конкретными ситуациями, в которых проявляется речевое общение, используются главным образом ситуативные упражнения, широко применяются технические средства обучения.

Под уровнем владения иноязычной письменной речью Л. Г. Кузьмина понимает ее соответствие не только нормативным языковым и речестилистическим параметрам, но и этическим, коммуникативным и социокультурным требованиям, необходимым и достаточным для реализации эффективной коммуникации на письме [4, с.57].

Для развития письменной речи требуются специальные упражнения. Необходимо научить учащихся свободно сочетать предложения в нужной для раскрытия содержания последовательности. А это требует сложной аналитико-синтетической деятельности, выработки умения строить письменное высказывание в соответствии с определённой логической схемой. Кроме того, слушатели должны усвоить закономерности синтаксиса связного текста. С этой целью проводятся эссе и сочинения, материалом для которых служат тексты, картины, наблюдения самих учащихся, оформление деловых бумаг.

Однако учитывая общие черты, характерные для той и другой формы общения, нельзя противопоставлять устную речь письменной. Обучение устной и письменной речи должно быть взаимосвязанным.

По нашему глубокому убеждению, применение практических заданий, поможет научить военнослужащих свободному общению на русском языке, а систематическое использование новых подходов в обучении может помочь в развитии речи слушателей [5].

На каждом занятии по русскому языку как иностранному идет постоянное развитие устной и письменной речи военных специалистов, поскольку обсуждение тем, выполнение упражнений и домашних заданий, коммуникация с педагогом и т. д. невозможны без речевой деятельности. Не стоит забывать о том, что, прежде всего, без желания и стремления самого слушателя изучение языка и получение любых знаний невозможно.

7. REFERENCES

1. Berman, I. M. (2013). Methodology of teaching English in non-linguistic universities. Moscow, Vysshaya Shkola, pp. 8-14. (in Russian)
2. Akishina, A. A., & Kagan, O. E. (2016). Learning to teach: For teachers of Russian as a foreign language. Moscow, Russkiy Yazyk, Kursy, 256 p. (in Russian)
3. Grigorieva, N. K. (2015). Teaching written speech in Russian as a foreign language classes. Retrieved from https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/125522/1/grigorieva_Aktualn%20vopr%203.pdf (in Russian)
4. Kuzmina, L. G. (1999). Criteria for assessing the level of formation of foreign language writing skills. In Experience of bilingual education using native and foreign languages in Russia. Moscow, Evroshkola, Vol. 2, pp. 56-58. (in Russian)
5. Le, A. N. (2020). Methods of teaching oral speech at the initial stage of learning Russian as a foreign language. Young Scientist, 17(307), 122-124. Retrieved from <https://moluch.ru/archive/307/69169/> (in Russian)

ЛИТЕРАТУРА

1. Берман, И. М. (2013). Методика обучения английскому в неязыковых вузах. Москва, Высшая школа, с.8-14.
2. Акишина, А. А., & Каган, О. Е. (2016). Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного. Москва, Русский язык, Курсы, 256 с.
3. Григорьева, Н. К. (2015). Обучение письменной речи на занятиях по русскому языку как иностранному. Retrieved from https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/125522/1/grigorieva_Aktualn%20vopr%203.pdf
4. Кузьмина, Л. Г. (1999). Критерии оценки уровня сформированности умений письменной иноязычной речи. В Опыт билингвального образования средствами родного и иностранного языков в России. Москва, Еврошкола, ч. 2, с.56-58.
5. Ле, А. Н. (2020). Способы обучения устной речи на начальном этапе изучения русского языка как иностранного. Молодой ученый, 17(307), 122-124. Retrieved from <https://moluch.ru/archive/307/69169/>